

令和5年度 第3回番組審議会

◇日 時 2023年12月14日(木) 10時40分～12時00分

◇場 所 テレビトクシマ 本館5階(徳島市新蔵町1丁目17)

◇出席者 ○委員(6名) ○ケーブルテレビ徳島(3名)

会 長	吉田 恵子 氏	代表取締役社長	梅田 真司
副会長	丸茂 晃裕 氏	コンテンツ事業部 部長	中山 哲也
委 員	峪口 有香子 氏	同部 番組評価・企画担当部長(事務局)	
委 員	井内 泰 氏		元木 秀章
委 員	松島 真由美 氏		
委 員	植上 良恵 氏		

◇番組に対するご意見(一部抜粋)

①行ってみ四い国 ～ 博物館で徳島まるづかみ！

- ・博物館の施設が新しくなったということで、いろんなコーナーを取材されていて、大人も子どもも楽しめそうな体験型の施設であることがよく分かった。
- ・リニューアルされたことは聞いていたが、実際AR(拡張現実)を使ったり、他にもいろんな仕掛けがあることを番組を見て知った。番組内での紹介がそうであったように、解説があるとより楽しめそうだったので、解説をしてもらいながら一緒に回ることができるのか、また可能ならその申込み方法は？といった案内があると良かった。
- ・最近足が遠のいていたが、リニューアルされたことを知り、番組で紹介されている内容を見て、大人でも楽しめそうなので行ってみたいと思った。
- ・人形浄瑠璃のデコ(首)の仕組みを初めて見た。実際さわって動かせるものなのか、見るだけなのか。さわれるならどのように動かすのかなど、直接動かしているシーンなどもあれば良かったのかなと思う。
- ・単にこの博物館を紹介するといった観点で捉えれば良い番組と言えるかも知れないが、もう少し視野を広げて、この博物館がある「文化の森」全体の魅力を発信できればなお良かった。「文化の森」には、博物館の他にも図書館や美術館、公園などが併設されており、例えば博物館にはそれほど興味はないけれど、美術館には行ってみたい、また公園で遊ばせたいという人もいると思うので、番組内ではそういった情報も含め<家族で一日中遊べます>みたいな全体的なアナウンスも入れてほしいと思った。
- ・[当社]15分番組につき、ややあわただしく駆け足で紹介していると感じる部分もあったかと思う。限られた尺でどう見せるかが課題となるが、次回制作時はいただいた意見を参考にして番組を作っていきたい。

②十郎兵衛一家の阿波でこさんぽ ～ 藍の館編

- ・字幕(テロップ)があって分かりやすく、とてもおもしろかった。一方でポップな字体だったので、画面と字幕のバランスが気になったところがあり、少し調整が必要ではと感じた。

- ・見ていて疑問に思うようなところは丁寧に説明してくれていたの、わかりやすくよかった。
- ・個人的にこれまで藍染を体験したことがなかったので、今回この番組を見て実際にやってみようと思った。藍染のやり方や順序が分かりやすかった。
- ・この番組はシナリオというよりは、二人のアドリブで進められているような娯楽テイストの強い番組だったが、一部内容に事実と違う部分もあったので、史実など大事な部分はしっかりとチェックが必要と感じた。最後に出てきた藍で染めたハンカチは、きれいで良かった。
- ・二人の掛け合いがおもしろくてほっこりした。今回は「藍の館」だったが、徳島県内の文化財や歴史的価値のある所などへもどんどん行ってほしい。こうしておもしろおかしく取り上げれば、いろんな世代にもっと関心を持ってもらえるのではと思った。また YouTube でも配信していて、海外向けには英語の字幕を付けているとのこと、海外に魅力を発信できるし、徳島の良いPRになっていると思う。可能であれば、さらに他の言語、例えば中国語やベトナム語、南アジアとかの多言語表示があればなおありがたい。
- ・シュールな番組でやや驚いたが内容はおもしろかった。登場人物のキャラクターや日本的な要素については、視聴者がある程度分かっている前提で行っている部分があるが、海外の人には意味不明なので、背景説明など字幕で注釈があれば良いのかなと思う。またオーセンティックなものや伝統・文化、感覚的なニュアンスなどをどう表現すればより伝わるのか、掘り下げてほしい。
- ・[当社] この番組は徳島県とコラボして、徳島の文化施設等の紹介をコンセプトに制作している。今回紹介した番組の他にもこれまでに複数本制作しており、シリーズ化していきたい。

※地域の魅力・情報発信番組に関して意見交換(参考番組:「おまつりニッポン」、「壮観劇場」)

- ・どちらの番組も、しっかりとした説明でとても分かりやすかった。また音楽やナレーションも良く、完成度の高さを感じた。地域のお祭りや魅力などの情報発信番組は、観光誘客などにもつながるため、非常に大事な役割を担っていると思った。
- ・すばらしい内容でひきつけられた。県内にも題材はたくさんあると思うので、どういったジャンルのどんなテーマを取り上げればよいか、そしてどう表現するかも含め、視聴者にそこに行ってみたくと思わせる番組づくりを心掛けてほしい。
- ・お祭りに関して言えば、どことも担い手不足が深刻で、だんだんと持続可能ではなくなっている。こうした実情に加え、その他の地域課題や問題点なども掘り下げながら、ぜひ祭りの継承や地域の課題解決に繋がるような番組を作って欲しい。
- ・おまつりニッポンはとても見ごたえがあり、お祭りの内容がとてもよく伝わる番組だと思った。徳島の祭りと言えば阿波おどりかもしれないが、各地で行われている地元のお祭りもぜひ番組に取り上げて欲しい。
- ・県南部や県西部にも昔からのお祭りがまだまだ残っている。地域性やその特徴に着目してシリーズ化してもおもしろいのではないかな。きれいな映像を残してほしい。

以上